

DOSSIER DE PRÉSENTATION

## **PRÉSENTATION**

**Sébastien Bé –** Humoriste · Magicien · Fantaisiste Âge : 50 ans et des poussières – Habite Bordeaux Originaire de Montluçon (Auvergne)

Dès l'âge de 8 ans, Sébastien Bé monte sur scène lors de fêtes de village et kermesses, en reprenant les sketchs des grands humoristes de l'époque.

À 16 ans, lors d'une formation pour l'obtention de son BAFA (brevet d'animateur pour enfants), il découvre la Magie et ses multiples univers.



C'est alors que naît l'association "Ni Vu Ni Connu", dédiée à la création de spectacles mêlant magie et humour. De fil en aiguille, Sébastien enchaîne créations et succès avec des spectacles originaux :

- Le tour du monde en 80 tours
- La Magie à remonter le temps
- Passe-moi les Rennes & Rennes va plus (spectacles de Noël)
- Comme les vrais (premier spectacle de magie sans magicien, avec des techniciens improvisés remplaçant l'iconique Copperfield...qui ne viendra pas bien entendu!)

C'est dans cette création qu'apparaît son personnage emblématique : un technicien du Sud-Ouest, gouailleur, maladroit et impertinent.

S'ensuivent Les Anges et l'Hic, Y'a rien qui gêne puis Ni Vu Ni Connu, un hommage à ses débuts associatifs.

Aujourd'hui, Sébastien Bé revendique son style unique : un cabaret moderne, entre humour décalé et magie burlesque.

### Inspirations

Passionné par les humoristes de tout bord, son inspiration est très diverse :

- de Louis de Funès à Fernand Raynaud,
- de Pierre Desproges à Poiret-Serraud, en passant par Raymond Devos, Coluche...
- mais aussi les emblématiques Bourvil, Fernandel.
- des artistes de Music Hall comme Garcimore, Shirley et Dino...
- ou plus récemment Jérôme Commandeur, Artus, Alexandre Astier, Florence Foresti, Laura Felpin...



### LA SCÈNE

#### Les plateaux d'humour

"J'adore ces moments ou plusieurs artistes, d'horizon différents, à l'inspiration et aux influences diverses se mélangent pour ne former qu'un tout...un seul et même spectacle "

Passionné par la scène et les rencontres avec les autres artistes, c'est sur les plateaux que Sébastien Bé passe une majorité de son temps d'artiste.

À Bordeaux, plusieurs fois par semaine, on peut le retrouver dans les principaux Comedy Clubs tels que :

- Le Gavé Style Comedy Club,
- Le Fire Comedy Club,
- Le Colin's Comedy Club,
- La Marelle Comedy Club,
- Le Naufrage Comédy Club etc...

### À Paris parfois comme au :

- Tchoutchou Comedy Club
- Grenier Dîner Spectacle

Et sur plusieurs plateaux organisés dans toute la France :

l'Adishatz Comedy Club dans les Landes, à Montauban, La Rochelle, Pierrelaye...



"C'est volontairement « old school » et, d'après le public, c'est ce qui en fait un spectacle très original et finalement très moderne. "

#### Le pitch:

Un technicien local, plein de bonne volonté mais terriblement maladroit, doit remplacer au pied levé le grand magicien de Las Vegas...

Résultat : c'est beaucoup moins spectaculaire mais infiniment plus drôle !

Dans la pure tradition du stand-up et du one-man-show cabaret, Sébastien Bé fait revivre l'esprit des Fantaisistes de Music-Hall, entre improvisation, magie approximative et interaction jubilatoire et impertinente avec le public.

#### Au programme:

- Tours de magie "ratés"... ou presque
- Improvisations et répliques percutantes
- Jeux de mots et humour déjanté
- Participation du public

#### Séquences marquantes :

La corde raide, les bambous chinois "les pompoms", la multiplication des bouteilles, le seau à champagne, les pompoms d'Ali Bongo, mentalisme en 3 temps...





### L'AVIS DU PUBLIC

- ★ "Excellent et tellement différent desspectacles de Magie"
- ★ "Bravo pour l'originalité de votre spectacle. On a beaucoup ri."
- ★ "C'est génial, tout simplement."
- ★ "Surprenant et hyper drôle. EncoreBravo!"
- ★ "Inattendu. Quelle répartie. Super."
- ★ "Je ne regarderai plus les spectacles de Magie comme avant !"
- 🖈 "Véritablement drôle. Quelle originalité".



## RÉCOMPENSES RÉCENTES



- ★ Prix du Public Festivald'humour de La Chapelle Paluau (2025)
- ★ Prix du Public AdishatzComedy Club (2025)
- ★ Prix du Parrain AlexandrePesle Festival d'humour de Rezé (2024)
- ★ Lauréat Scènes ouvertes "Bref j'ai du Talent" Fest. OFF Avignon (2021)
- ★ Prix du Public Théos duRire Pattascènes (2018-2019)



# **INFORMATIONS PRATIQUES**

Interprétation, texte, mise en scène : Sébastien BÉ

Costumes: Alice MARTY Affiche: Nicolas DE CET Logo: Jean GUICHARD Photos: Éric HOCHARD



### CONTACT

#### **ECLOZIA PRODUCTION**

ecloziaproduction@gmail.com 06 37 97 78 94 www.ecloziaproduction.com 9 rue Jean Rostand, 33 320 Eysines



